

## Biographie

CRANN PIORR'ART est un artiste peintre abstrait qui conjugue peinture, art textile et sculpture dans une démarche originale. Sa signature repose sur l'utilisation de couleurs chaudes et vives, souvent contrastées par des bleus profonds, créant une sensation d'énergie débordante et de positivité. Il se nourrit des influences de grands maîtres anciens et contemporains, et cette inspiration se mêle à son imagination pour produire des œuvres uniques et expressives. Passionné par les grands formats et les polyptyques modulables, l'artiste cherche à dépasser les frontières de la peinture traditionnelle. Ses créations sont des récits visuels où se rencontrent textures, lumière et vitalité, tout en poursuivant un équilibre entre harmonie et recherche formelle.

## Démarche Artistique :

Ma démarche actuelle est à la limite entre la peinture, l'art textile et la sculpture, à la recherche des textures pouvant apporter une dimension supplémentaire à mes tableaux, tout en gardant un équilibre entre les formes, les couleurs et la lumière. Même si je n'aime pas les classifications, j'ai essayé de donner un nom à mes œuvres récentes et je pense que la peinture sculpturale est le terme qui se rapproche le mieux. Je puise mon inspiration dans mes influences très variées de la peinture aussi bien ancienne que contemporaine, de la sculpture et de l'art textile et laisse mon imagination faire le travail. Pour ce faire, j'utilise toute sorte de matériaux qui soient d'origine organique, minérale ou textile qui puisse réaliser ces textures et reliefs que j'assemble avant la mise en peinture. J'ai une affection particulière avec le textile que j'utilise sous différentes formes pour habiller mes tableaux tel un créateur de mode habillera ses mannequins. En évolution permanente, je suis très attiré par les artistes qui font des installations avec du textile et peut être que je franchirai un jour ce pas, tout en gardant la spécificité peinture dans ma démarche.

